

Arova Porentinktur

1328

Porentinktur zum Färben der Poren im **Möbel- und Innenausbau** für **Industrie und Gewerbe**

PRODUKTBESCHREIBUNG

Allgemeines

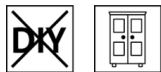
Wasserbasierte Porentinktur für die Herstellung von sogenannten "gekalkten Flächen" bzw. zur Erzielung deckend eingefärbter Poren bei grobporigen Hölzern. In Kombination mit lösemittel- und wasserbasierten Möbellacken.

Besondere Eigenschaften und Prüfnormen



- **Französische Verordnung DEVL1104875A**
Kennzeichnung von Baubeschichtungsprodukten auf ihre Emissionen von flüchtigen Schadstoffen: A+

Anwendungsgebiete



Für Möbel, Innenausbauten, Wandvertäfelungen und Holzdecken.

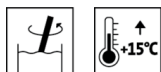
Arova Porentinktur (1328) wird sowohl auf farblos grundierten Natur- oder gebeizten Flächen als auch auf offenporigen, deckend pigmentierten Flächen eingesetzt.

Das Produkt ist in Abhängigkeit des eingesetzten Möbellackes für Oberflächen im Möbel- und Innenausbau in den Verwendungsbereichen II - IV gemäß ÖNORM A 1610-12 geeignet.

Anwendung in Kombination mit einem geeigneten Decklacksystem.

VERARBEITUNG

Verarbeitungshinweise



- Bitte Produkt vor Gebrauch und während der Verarbeitung gut aufrühren.
- Eine Produkt-, Objekt- und Raumtemperatur von mindestens + 15 °C ist erforderlich.
- Verschiedene Holzarten wie Eiche, diverse Exotenhölzer, etc. enthalten wasserlösliche Inhaltsstoffe, die durch Ablackieren mit wasserbasierten Möbellacken aktiviert werden. Um Verfärbungen oder Markierungen vorzubeugen (diese können je nach Herkunft des Holzes unterschiedlich stark ausgeprägt sein), empfehlen wir daher bei Lackierungen von **Eiche, Lärche** und anderen inhaltsstoffreichen Hölzern ein Vorgrundieren mit Aduro Primer (2523).
- Produkt aus dem Applikationsgerät oder mit Holzstaub verunreinigtes Produkt nicht mehr in das Originalgebinde zurückleeren.
- Beachten Sie bitte unsere **ARL 110 - Arbeitsrichtlinien für das Beizen von Holz**.
- Jegliche Veränderung des Verarbeitungsablaufes, der Umweltbedingungen, die Nichtbeachtung von Hinweisen oder die

Verwendung nicht angeführter Produkte können das Ergebnis ungünstig beeinflussen.

Auftragstechnik



	Becherpistole
Spritzdüse Ø (mm)	1,5 - 1,8
Spritzdruck (bar)	2 - 3
Ergiebigkeit pro Auftrag (m ² /l)	10 - 15

Die angegebene Ergiebigkeit versteht sich inkl. Verdünnungszugabe.

Die angegebene Ergiebigkeit versteht sich inkl. Spritzverlust.

Form und Oberflächenbeschaffenheit des Werkstücks sowie Applikationsart beeinflussen den tatsächlichen Verbrauch. Exakte Verbrauchswerte sind nur durch eine vorherige Probebeschichtung zu ermitteln.

Trockenzeiten

(bei 23°C und 50% r.F.)



Abnehmbar	2 Stunde(n)
Überlackierbar (lösemittelbasierte Lacke)	2 Stunde(n)
Überlackierbar (wasserbasierte Lacke)	2 Stunde(n)

Bei den genannten Zahlen handelt es sich um Richtwerte. Die Trocknung ist abhängig von Untergrund, Schichtdicke, Temperatur, Luftaustausch und relativer Luftfeuchte.

Reinigung der Arbeitsgeräte



Sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.

UNTERGRUND

Untergrundart

Grobporige Laubhölzer wie Eiche oder Esche

Untergrundbeschaffenheit

Der Untergrund muss trocken, sauber, tragfähig, fett- und wachsfrei und frei von Holzstaub sein.

Untergrundvorbereitung

Das Holz in Faserrichtung mit einem scharfen Schleifpapier, Körnung 120 - 150, schleifen. Die Flächen in Porenrichtung mit einer Messingbürste gründlich ausbürsten und anschließend den Schleifstaub entfernen.

BESCHICHTUNGS-AUFBAU

Grundierung

Farbloser Aufbau:

Bei Bedarf kann mit hellen bis mittleren Farbtönen der Beizsysteme Arova Spritzbeize (1014) oder Arova Flex (1340) gebeizt werden. Nach Trocknung der Beize **zweimal** mit dem ausgewählten farblosen Möbellack wie z.B. Aduro Legnopur (2513) oder Bluefin Resist (2963) mit Zwischenschliff grundieren. Die in den Merkblättern angeführten Verdünnungszugaben müssen eingehalten werden.

Deckend pigmentierter Aufbau:

Zweimaliger Auftrag des Farblackes wie z.B. Pigmopur 2406 im gewünschten Farbton mit Zwischenschliff.

Trocknung über Nacht bei Raumtemperatur.

Produktauftrag

Porenbetonung: Arova Porentinktur (1328) wird auf die grundierten Flächen dünn aufgespritzt und nach einer Trockenzeit von ca. 1 Stunde bei Raumtemperatur mit einem Schleifvlies (z.B. Scotchbrite von 3M) oder mit

einem Tuch quer zur Porenrichtung abgewischt und anschließend mit Pressluft abgeblasen.

Zwischenschliff

Körnung 280



Folgebeschichtung

Mit dem gewünschten Decklack nicht zu satt ablackiert.

Farbloser Aufbau:

Das abschließende Decklackieren erfolgt mit den gleichen Lacken, die auch für die Grundierung verwendet wurden, bei normaler Auftragsmenge.

Deckend pigmentierter Aufbau:

Wir empfehlen zum Ablackieren für Aufbauten mit Pigmopur G50 (2406) Pigmotop (2514) oder Aduro Legnopur (2513).

Für eine gute Zwischenhaftung ist wichtig, dass das Decklackieren innerhalb eines Arbeitstages durchgeführt wird. Längere Wartezeiten führen zu einer verminderten Haftung.

BESTELLHINWEISE

Gebindegrößen

750 ml, 5 kg

Farbtöne/Glanzgrade



Standardfarbe(n):

Weiß (1328040763)

Arova Porentinktur Weiß (1328040763) kann mit ADLERMix-Pasten getönt werden; max. Zusatzmenge: 3 %.

Vor Beginn der Beiz- und Beschichtungsarbeiten soll stets auf dem Originalholz eine Probebeizung und Fixierung durchgeführt und mit dem vorgesehenen Beschichtungsmaterial behandelt werden, um den Endfarbton beurteilen zu können. Für eine Kommission nur Beize der gleichen Charge verwenden.

Zusatzprodukte

Aduro Legnopur (2513)
Aduro Primer (2523)
Arova Flex (1340)
Arova Spritzbeize (1014)
Bluefin Resist (2963)
Pigmopur G50 (2406)
Pigmotop (2514)

Bitte die jeweiligen technischen Merkblätter der Produkte beachten.

WEITERE HINWEISE

Haltbarkeit/Lagerung



Mindestens 9 Monat(e) in original verschlossenen Gebinden.

Kühl, aber frostfrei lagern.

Sicherheitstechnische Angaben



Das Produkt ist nur für die industrielle und gewerbliche Verarbeitung geeignet.

Nähere Informationen zum Thema Sicherheit bei Transport, Lagerung und Umgang sowie zur Entsorgung finden Sie im dazugehörigen Sicherheitsdatenblatt. Die aktuelle Version kann unter www.adler-lacke.com abgerufen werden.