

INTERIÉRY

# Dům v St. Peter in der Au

## Vsadit na správného koně

Přáli byste si poníka? Plnokrevného dostihového koně? Nebo rozvázného chladnokrevníka? Touhy a potřeby se mění s životní situací. Manželé P. byli se svým městským bytem zpočátku naprosto spokojeni. Teprve když syn Viktor začal prozkoumávat okolí, touha po domě na venkově vzrostla. A naštěstí už byl připraven vhodný pozemek. Velký, krásný pozemek v dolnorakouské obci St. Peter in der Au, který kdysi s moudrou prozíravostí koupila babička klienta. Kdysi tu stávala fara a všude kolem – s patřičným odstupem – vyrůstala ze země nová část vesnice. Nachází se zde rodinné domy, klasické i moderní. Ale stavebníci chtěli něco jiného, něco speciálního.

## Otěže pevně v ruce

Dům by měl být dřevostavbou a také získat cenu za architekturu v tomto odvětví. S tímto nezanedbatelným požadavkem se rodina P. obrátila na lineckou architektonickou kancelář **Bogenfeld**. „Rádi takové výzvy přijímáme,“ říká s úsměvem architektka Birgit Kormmüller von Bogenfeld. Stavebníci se již tématem intenzivně zabývali a měli konkrétní představy. Byli inspirováni vorarlberskou dřevěnou architekturou a věděli, jak umístit budovu správným způsobem pro nejlepší energetickou účinnost prostřednictvím slunečního záření. Nemovitost by přitom neměla mít příliš velkou zastavěnou plochu. A v neposlední řadě by měl být dům sám o sobě flexibilní a dělitelný, aby mohl později nabídnout prostor pro vlastní bydlení zatím malým dětem. A to vše pod jednou střechou.

## Připravit na start

Právě tato střecha se stala rozhodujícím designovým prvkem. Bogenfeld Architekten umístili velkou sedlovou střechu na podlouhlou lehkou budovu. Střecha poskytuje stín, nabízí otevřené prostory chráněné proti povětrnostním vlivům, zakrývá velkorýsá prosklená čela jako ochranný deštník. Na severní straně vznikl prostorný výklenek sloužící jako vstupní prostor. Světlé třívrstvé desky z modřínového dřeva ošetřené bezbarvým olejem na dřevo **Pullex Holzöl** od ADLER působí přátelsky a zve k návštěvě. Další olej, a to ADLER **Aquawood Lärchenöl**, byl použit na okna od firmy **Böhler**, která namontovali odborníci z firmy **Palisa** a nyní dodávají charakter jižní a západní straně. Fasáda z hrubě řezaného smrkového dřeva naopak přebírá motiv staré dřevěné kůlny na pozemku: stavitel

### O projektu

#### Objekt

Rodinný dům v Dolním Rakousku

#### Investor

Rodina P.

#### Projektant

Bogenfeld Architektur ZT-GmbH, Linz

#### Dokončení

2017

#### Realizační společnost

Böhler Fenster GmbH, Wolfurt

Palisa Bauelemente GmbH, Natterbach

sám spolu s rodinou a přáteli natřel každou jednotlivou desku lazurou **Pullex 3in1** v odstínu Wenge. Díky tmavě hnědému nátěru se kresba dřeva krásně třpytí a evokuje tak asociaci s koňskou srstí. Kromě základové desky, betonového jádra a schodiště – které umožňuje pozdější rozdělení domu – je stavba celá ze dřeva. Pro cílovou vizi je to asi ideální výchozí pozice!

## Použité produkty



Aquawood Lärchenöl SQ

---



Aquawood Lärchenöl TQ

---



Pullex Holzöl

# Galerie

